

## Mémo' Risks - Ma ville se prépare

Ecole René Cassin  
Classe de CM1 Anne Gourvès  
5, avenue du Général Olry  
06300 Nice

Intitulé de la séance	Date	Action
Qu'est-ce qu'un risque majeur ?	jeudi 21 mars	En classe, venue des intervenants de la Réserve Civile et Citoyenne.
Quels risques dans ma commune ?	du 25 au 29 mars : semaine de la Presse à l'école	Séances en classe, retour sur des inondations et séismes ayant touché la ville de Nice : extraits de journaux.
Enquête auprès des parents.	du 25 au 29 mars	élaboration du questionnaire pour les parents d'élèves.
Visite d'une caserne de sapeurs-pompiers.	mardi 2 avril	Visite de la caserne des pompiers de Bon Voyage. Les élèves interviewent les pompiers.
Sensibiliser au risque sismique : les élèves.	jeudi 12 avril	Participation au Jardin des sciences : expériences et ateliers pour sensibiliser d'autres classes au risque sismique et aux conduites à tenir.
Bilan d'étape entre les enseignants et la Réserve Civile	mardi 23 avril	A la Réserve Civile.
Sortie sur le terrain : sur les rives du Paillon, pour le risque inondation.	jeudi 2 mai le matin	Avec la Réserve Civile et Citoyenne : prise de conscience du risque, des moyens de prévention, du système d'alerte des crues.
Sensibiliser au risque sismique : les élèves. Expériences en atelier en classe avec la Réserve Civile et Citoyenne.	lundi 6 mai le matin	2-4 Où sont localisés les séismes ? 2-6 Comment détecter un séisme ? Fabriquons un sismographe. 2-11 Comment fabriquer des bâtiments résistants ?
Sensibiliser au risque sismique : les parents. Réunion des différents acteurs du projet : mairie, réserve civile, Syndicat Intercommunal des Paillons, Education Nationale...	lundi 13 mai 16h45 à l'école	Les parents sont invités à l'école. Avec le dépouillement de l'enquête, les élèves sensibilisent leurs parents : reprise des expériences du jardin des sciences et affichages sur les conduites à tenir. Nouvelle enquête pour vérifier l'impact du travail des élèves sur leurs parents.
Reportage : La mémoire du risque interview de Maurice Alberti, Conseiller Municipal et Directeur de l'Ecole Marcel Pagnol	mardi 7 mai à 9h15	Pour publication dans le journal de classe « Les Petits journalistes de Cassin ».
Restitution au conseil municipal de la Ville de Nice. Les élèves sont accueillis par le 1 <sup>er</sup> Adjoint M. Kandel. Voir facebook « reserve communale nice »	mardi 28 mai à 14h	Les élèves sont invités dans les locaux du Conseil Municipal pour rendre compte du projet. Visite de la salle du Conseil Municipal et du PC de crise.

## Enquête auprès des parents de CM1

Dans le cadre du concours « Mémo'Risk - Ma ville se prépare » auquel la classe participe, merci de bien vouloir répondre à notre enquête.

J'interviewe

mon père

ma mère

**Penses-tu que notre quartier puisse être inondé ?**

Oui

Non

Je ne sais pas

**Peux-tu prendre l'ascenseur en cas d'inondation ?**

Oui

Non

Je ne sais pas

**En cas de séisme, dois-tu te mettre sous des meubles solides (tables, bureaux) ?**

Oui

Non

Je ne sais pas

**En cas de séisme, dois-tu rentrer rapidement dans un bâtiment ?**

Oui

Non

Je ne sais pas

**A ton avis, y a-t-il déjà eu des séismes à Nice ?**

Oui

Non

Je ne sais pas

**En raison d'un accident chimique la population est obligée de se confiner. Que fais-tu ?**

Tu restes à la maison et tu attends.

Tu vas rapidement chercher les enfants à l'école pour qu'ils se confinent à la maison.

Tu téléphones à l'école.

Tu téléphones aux secours pour en savoir plus.

**Sais-tu comment on alerte la population en cas de risque majeur ?**

Oui

Non

---





La réserve civile et citoyenne  
de la ville de Nice,

Mme Gourvès,  
Les élèves de la classe de CM1,

ont le plaisir de vous inviter à une présentation de travaux d'élèves sur les risques majeurs de notre région. Vous aurez l'occasion de participer aux ateliers de prévention, animés par les élèves et les différents partenaires du projet.

### **Invitation pour les élèves de CM1 et leurs parents**

**Lundi 13 mai 2013 à 16h45**

**Ecole René Cassin**



Les élèves non accompagnés d'un adulte ne pourront pas accéder aux ateliers.



La réserve civile et citoyenne  
de la ville de Nice,

Mme Gourvès,  
Les élèves de la classe de CM1,

ont le plaisir de vous inviter à une présentation de travaux d'élèves sur les risques majeurs de notre région. Vous aurez l'occasion de participer aux ateliers de prévention, animés par les élèves et les différents partenaires du projet.

### **Invitation pour les élèves de CM1 et leurs parents**

**Lundi 13 mai 2013 à 16h45**

**Ecole René Cassin**



Les élèves non accompagnés d'un adulte ne pourront pas accéder aux ateliers.



La réserve civile et citoyenne  
de la ville de Nice,

Mme Gourvès,  
Les élèves de la classe de CM1,

ont le plaisir de vous inviter à une présentation de travaux d'élèves sur les risques majeurs de notre région. Vous aurez l'occasion de participer aux ateliers de prévention, animés par les élèves et les différents partenaires du projet.

### **Invitation pour les élèves de CM1 et leurs parents**

**Lundi 13 mai 2013 à 16h45**

**Ecole René Cassin**



Les élèves non accompagnés d'un adulte ne pourront pas accéder aux ateliers.

## Intervention en classe

Jeudi 21 mars 2013 il y a eu des personnes de la Réserve Civile pour nous expliquer les risques majeurs. Il y a le tsunami, le tremblement de terre ou séisme, le volcan, le nuage toxique, l'avalanche, le feu de forêt ou l'inondation. Quand il y a un tremblement de terre et quand on est chez soi, il faut se mettre sous la table. Et quand on est à l'école il faut se mettre sous la table en protégeant la veine du cou, le dos vers la fenêtre.

Bilal Nadir

## Qu'est-ce qu'un risque majeur ?

S'il y a un séisme au milieu du désert, il n'y a pas de risque majeur car c'est un désert. Il n'y a personne. S'il y en a un au milieu de la ville, c'est un risque majeur car il y a beaucoup de personnes qui peuvent être touchées. S'il y a un séisme quand nous sommes à l'école, il faut se mettre sous la table, mains sur la nuque, en boule et les pieds côté fenêtre. Il ne faut jamais mettre la tête côté fenêtre car on peut avoir un traumatisme crânien. Quand la secousse est terminée, on se met en rang dans le calme, pour aller dans la cour.

Myriam Moualhi

## The Voice

Samedi 23\03 à 20h50 il y avait l'émission The Voice sur TF1. J'ai regardé The Voice avec mon papa et ma soeur. C'était super bien. Dans cette émission, pour moi, la plus belle voix était celle d'un homme qui s'appelle Emmanuel. Je suis sa plus grande fan. Il a une voix aussi puissante qu'un volcan. Je suis trop contente parce qu'il est dans l'équipe de Garou que j'adore.

Amandine Tartaglione

## J'ai peur

J'ai peur de faire des fautes  
J'ai peur du regard des autres  
J'ai peur de ne pas plaire  
J'ai peur de manquer d'air  
J'ai peur de ne pas savoir faire  
J'ai peur de décevoir mon père  
J'ai peur de ne pas satisfaire ma mère  
J'ai peur de mécontenter ma sœur  
J'ai peur de me faire passer un savon  
J'ai peur du résultat de mes réflexions  
J'ai peur de ne jamais rien comprendre  
J'ai peur de finir en cendres  
J'ai peur de blesser  
J'ai peur d'aimer  
J'ai peur d'être aimée  
J'ai peur de l'avenir  
J'ai peur de souffrir  
J'ai peur de ne pas vivre  
J'ai peur de mourir  
J'ai peur d'avoir peur  
J'ai peur de pas être à la hauteur  
J'ai peur de trahir mes amis  
J'ai peur de ne pas faire ce qu'il faut  
J'ai peur d'être de trop  
J'ai peur de ne pas être maître de ma vie

Franka Winterstein

## Spectacle de danse au Conservatoire

Jeudi après midi je suis allé au Conservatoire de Nice pour voir un spectacle de danse avec les élèves des classes à horaires aménagés: c'est-à-dire qu'ils pratiquent une activité artistique (danse ou musique) plusieurs heures par jour en plus des heures de classe. Moi j'ai aimé le début avec les percussions : ils tapaient avec des baguettes sur des extincteurs, des bidons, des outils. Il y avait de la danse classique et de la danse contemporaine.

Mohamed Kalai

## Nos héros les pompiers

Les pompiers sont là pour sauver les gens. Ils risquent leurs vies pour celles des autres. Leurs priorités à sauver sont les femmes et les enfants. Ils ont plusieurs camions pour différentes situations. Ils ne s'ennuient jamais : soit ils font du sport, soit ils surveillent si les camions sont chargés. Ils ont toujours un talkie-walkie pour être prévenus quand il y a un danger. Tous les jours, ils s'entraînent à monter 15 étages de haut sans s'arrêter. Il y a 20 pompiers par jour, travaillant 24 heures sur 24. La caserne de Bon Voyage est une des plus grandes du département.

Ihsan Beghidja

### Football: France - Géorgie

Vendredi 22 mars, j'ai vu le match France contre Géorgie. L'entraîneur a mis Giroupe et Benzema en attaque, Ribéry, Valbuena, Pochet et Matuidi au milieu. En défense, il a mis Varane, M'Villa, Camara et Sako. Le goal était Lloris.

Nous avons regardé ce match en famille. La France a gagné 3-1. Le premier but était signé Giroupe puis Valbuena et ensuite Ribéry. J'ai aimé tout le match car l'arbitre a bien fait son travail et les deux équipes n'ont pas fait trop de fautes.

Sabri Aridhi

**En avril,  
Ne te découvre pas  
d'un fil !**

### La pétanque

Samedi 29 mars 2013 je vais partir avec mon père à Avignon car il va jouer à la pétanque. Nous allons partir en voiture et on va rester deux jours. Dans un concours de pétanque, il faut avoir treize points pour gagner. Il faut avoir trois boules de pétanque chacun et un bouchon pour jouer. Un concours de pétanque peut durer toute la journée ou la matinée ou l'après-midi. Parfois on peut partir loin pour jouer, par exemple à Avignon. Ils doivent être trois par équipes, ça s'appelle une triplète. Il y a un pointeur: c'est un joueur qui doit placer sa boule le plus proche du bouchon. Il y a un tireur: c'est un joueur qui doit viser les boules des adversaires pour les dégager.

Franka WINTERSTEIN

Les pompiers ne sont pas là pour tuer

Les pompiers fiers de l'être  
Et bien dans leurs tâches  
Aucun remerciement  
Juste de la violence et des forçements  
Mais ils sont toujours gentils  
Avec ces flatteries  
Pour aider les chats  
Pas pas  
A descendre les arbres.  
Fiables et très responsables,  
Les pompiers ne sont jamais là  
Pour faire des palabres

Marc-Elie Gnamien



## Qui était René Cassin ?

René Samuel Cassin (né le 5 octobre 1887 à Bayonne, mort le 20 février 1976 à Paris), était un juriste, diplomate et homme politique français.

Membre du gouvernement de la France libre pendant la seconde Guerre mondiale, il est l'un des auteurs de la Déclaration Universelle des Droits de l'homme en 1948. Il reçut le prix Nobel de la paix en 1958, et aussi le Prix des droits de l'homme des Nations Unies la même année.

Il repose actuellement au Panthéon. René Cassin était juif et était le fils d'Azaria Cassin, commerçant en vins à Nice.

Le 23 juin 1940, René Cassin embarque sur un navire britannique, l'Ettrick, à Saint-Jean-de-Luz et rejoint Charles de Gaulle à Londres pour l'aider dans son appel à la poursuite de la guerre contre l'Allemagne nazie.

---

Sabri Aridhi

---

## Les risques majeurs à l'école

Jeudi 21 mars nous avons accueilli en classe des volontaires de la réserve Civile et Citoyenne de Nice. Ils sont venus nous présenter les différents risques majeurs que nous pouvons connaître à Nice. Ils nous ont expliqué qu'en cas de séisme il faut se mettre sous la table et mettre les mains sur le cou pour protéger. Après la secousse, il faut sortir dans la cour près du portail.

Fayçal Cheballih

### Le déménagement

Je suis content car samedi 23 mars 2013 j'ai aidé mes parents à porter des meubles et à ranger. Et après mon tonton est venu pour nous aider. Il avait son camion de travail pour qu'on puisse mettre des meubles. J'ai une chambre pour moi tout seul. Et j'ai dormi tout seul dans ma chambre.

Sofyan Er-Rady



Je suis comme...

Je suis comme un ours  
affolé.

Je suis comme une PSP  
enragée.

Je suis comme un stylo qui  
crée des fables.

Je suis comme l'après-midi  
qui branche des câbles.

Je suis comme l'Amérique  
qui éblouit les gens.

Je suis comme le stress qui  
envahit la tête des gens.

Inès Ferrandico



## Le Paillon en crue : M. Alberti se souvient

*« Quand j'étais enfant, je voyais très souvent le Paillon en crue. Vers 1959, j'ai vu le Paillon casser le Pont Barla (à l'emplacement de la Tête au Carré). Le pilier central s'est cassé, le pont s'est écroulé par le milieu avec un trolley-bus qui est resté coincé en travers. »*

Mardi 7 mai 2013, nous sommes allés interviewer le directeur de l'école Pagnol car il a connu plusieurs crues du Paillon. Il nous a dit qu'il y avait une passerelle qui reliait les rives du Paillon (appelée la « passerelle du génie »).

En 1979, il y a eu une crue qui a détruit la passerelle. Il a dit qu'il n'a jamais connu une crue aussi puissante. Maintenant ils ont construit une nouvelle passerelle. C'est en sortant de l'école qu'il a vu la crue et la passerelle qui était déjà détruite. Il n'y a pas eu la sirène d'alarme mais ils ont bloqué la route. Il a dit que les crues avant (au temps des lavandières) étaient dangereuses car peu de monde savait nager.

Sabri ARIDHI



*« Je me souviens de la crue de 1979. A la place du Pont de l'Ariane que vous connaissez aujourd'hui, il y avait une passerelle en ciment pas très large qui avait été construite du temps de Napoléon III pour permettre à l'armée française de traverser le Paillon avec des pièces d'artillerie, pour aller faire la guerre en Italie contre les Autrichiens. Les troupes de Napoléon III étaient stationnées ici à l'Ariane où il n'y avait que quelques maisons et des champs. En 1979, le Paillon était en crue et charriait des troncs d'arbre qui ont cassé les piliers. La passerelle s'est effondrée. »*



## Lionel Messi

Lionel Messi joue dans 2 équipes: le Barça et l'Argentine. L'équipe où Messi joue le plus c'est le Barça. Messi a 4 ballons d'or.

Normalement, on l'appelle Leo Messi. Messi est en attaque. Ce n'est pas parce qu'il joue dans l'équipe du Barça qu'il est Barcelonais ou Espagnol. Il est Argentin. Avant Messi avait les cheveux longs mais maintenant plus. Il est petit de taille. Dans l'équipe d'Argentine je ne connais personne. Mais au Barça oui. Il y a Valdes, Piquès, Pedro Xavi, Messi, Puyol, David Villa, Dani Alves.

Fayçal Cheballih

## Etre pompier

Pompiers,  
Souvent héritiers  
De leurs pères  
Ou de leurs frères  
Il ne faut pas le nier  
Sinon vous serez priés  
D'être propriétaire des incendies  
Non, en plus de ça, votre grade sera retiré.  
Quand vous êtes pompier, vous êtes en paix.

Marc-Elie Gnamien

## Le risque inondation et le Paillon

Une inondation peut causer des morts et des blessés. Nous avons mesuré un débit de 550 litres/seconde dans le Paillon au niveau de Norma. Avec un débit de 750 000 litres/seconde, le Paillon déborde. Une rivière se jette dans un fleuve et lui se jette dans la mer. C'est à la Condamine que la rivière se jette dans le Paillon. Il y a le Paillon de Nice, le Paillon de la Banquière, le Paillon de Contes et le Paillon de l'Escarène.

Soulaiman Eddamen

## Stylisme

Le stylisme est un métier de la mode consistant à imaginer et dessiner des modèles destinés au prêt-à-porter. La personne exerçant ce métier est appelée un ou une «designer de mode» ou encore dessinateur (trice) de mode, car le mot «styliste» en anglais désigne un coiffeur.

Le stylisme est un métier créatif. Il peut se faire avec des outils de dessin, mais se fait de plus en plus avec l'aide d'outils informatiques. Il existe des logiciels spécialisés qui aideront, à partir du dessin du stylisme, à calculer et à dessiner les patrons des vêtements en fonction des tailles désirées.

Lors de la Première Guerre mondiale, l'armée américaine doit habiller ses soldats le plus rapidement possible. Les tailles sont donc standardisées afin de gagner du temps de fabrication et donc d'en baisser le coût. Cette technique s'appelle alors la «confection» le terme s'élargira et désignera désormais l'ensemble des industries de l'habillement. Paris est le centre de la mode.

Jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale, la confection ne représente qu'un quart de la production de vêtements. Le reste est fait à la maison ou commandé chez la couturière à qui on peut apporter des modèles de grands couturiers :les stylistes ou couturières du monde entier achètent des «toiles», ces patrons en mousseline de coton permettant d'effectuer une copie. Après la guerre, c'est l'âge d'or de la haute couture parisienne qui impose ses tendances sur le monde entier.

Salma Boudad

## La caserne des pompiers

En avril nous sommes allés visiter la caserne des pompiers. C'était pour nous expliquer les risques majeurs à Nice. Ils nous ont montré le matériel qu'ils avaient en cas d'urgence. Dans un garage, ils avaient plusieurs sortes de véhicules : camions, voitures. Pour s'entraîner ils ont une tour à escalade. Pour se reposer, ils ont une grande salle. Ils nous ont dit qu'ils dorment parfois à la caserne. J'ai bien aimé cette visite car ils nous ont bien expliqué leur métier.

Nous avons de la chance d'avoir des gens généreux car ils risquent leur vie pour nous sauver.

Mohamed Ben Soltane